

.....

Manual d'aplicació del logotip



barcelona
sagrera
alta velocitat

.....

.....

.....

.....
La marca **barcelona sagrera alta velocitat** i el seu símbol formen un logotip a través del qual s'expressa la societat que coordina el conjunt de les actuacions corresponents a la implantació de l'alta velocitat en l'àmbit de la Sagrera. Per tant, és un actiu fonamental que no pot ser alterat ni modificat.

Cal aplicar el logotip tal com s'explica en aquest manual.

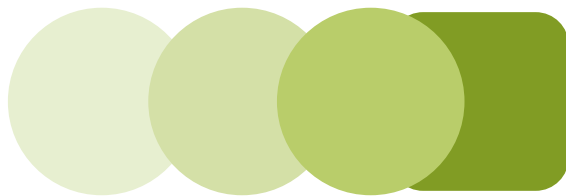
.....

La configuració del símbol que forma part del logotip ve donada per la intenció d'explicar el moviment. El símbol conté dos elements geomètrics: **el cercle** — síntesi de l'element que es desplaça horitzontalment en rotació, com les rodes del tren, reforçat per la repetició (tres cercles que se superposen per descriure la direcció natural de lectura, d'esquerra a dreta) — i **el quadrat** — figura que simbolitza l'edificació estàtica, punt de confluència dels elements dinàmics.

Al seu costat, el símbol es complementa amb la marca **barcelona sagrera alta velocitat**, destacada amb un to de color més fosc. Dins de la pròpia marca tipogràfica reforcem la paraula **sagrera** amb gruix tipogràfic **bold** per destacar l'àmbit d'actuació. La tipografia escollida té el valor de màxima llegibilitat i simplicitat de formes en sintonia amb el símbol.

Les tonalitats del color són variants d'un verd de caràcter sobri. El verd com a color de futur, compromès amb un sistema de transport sostenible i respectuós amb el medi ambient. Tonalitats suaus, que reforcen la funció institucional i donen el contrapunt sobri al caràcter dinàmic del símbol que forma el logotip.

.....
Reproducció
del logotip
en color
.....



barcelona
sagrera
alta velocitat

- 35 cian / 100 groc / 60 negre
- 35 cian / 100 groc / 31 negre
- 70%: 35 cian / 100 groc / 12 negre
- 40%: 35 cian / 100 groc / 12 negre
- 20%: 35 cian / 100 groc / 12 negre

.....
El logotip en color es reproduirà **sempre** en CMYK.
A dalt mostrem els percentatges exactes per a la seva utilització.

.....
Tipografia de la marca

.....
Helvetica regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()

Helvetica *bold*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!@#\$%^&*()

.....
La tipografia escollida té el valor de màxima llegibilitat i simplicitat de formes en sintonia amb el símbol.

.....
Mida mínima
de reproducció



barcelona
sagrera
alta velocitat



30 mm

.....
La reducció mínima que recomanem és de 30 mil·límetres en qualsevol de les aplicacions que més endavant es plantegen.

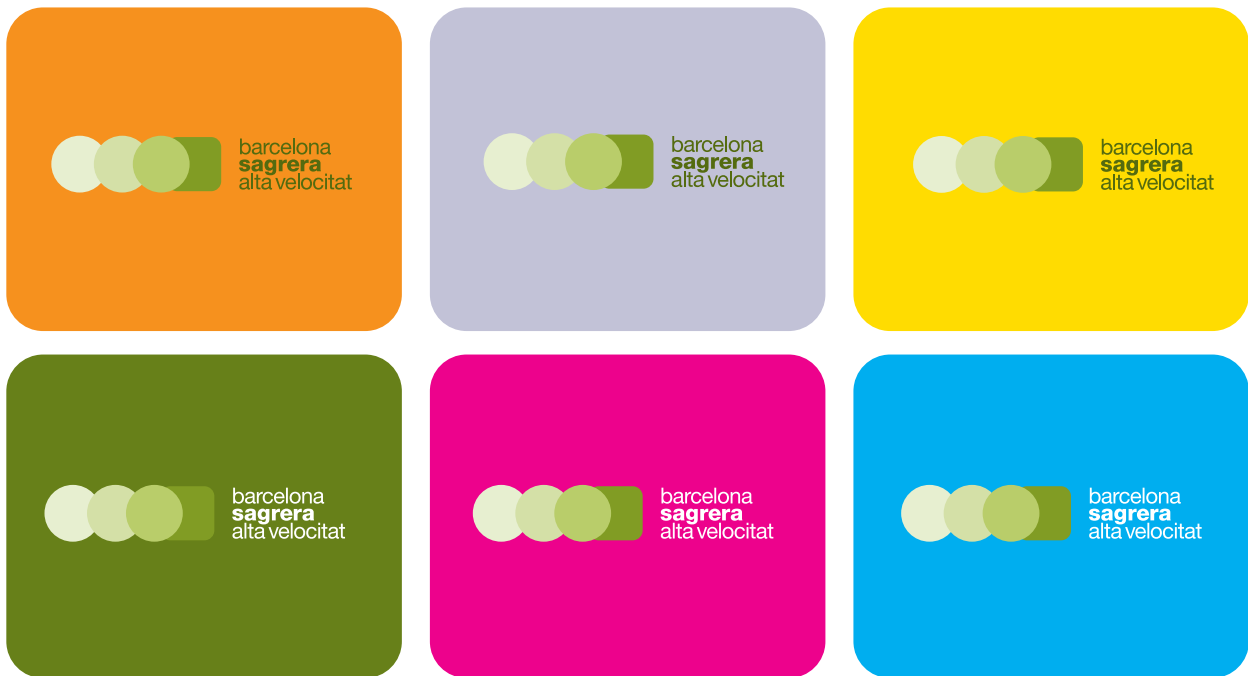
.....
Reproducció del logotip
en negatiu en color



.....
En la versió negativa en color, l'únic que canvia és la marca,
que ha d'anar sempre en blanc per tenir una llegibilitat correcta,
i els colors del símbol s'han de mantenir.

.....

Reproducció del logotip en color sobre fons de color en publicacions en CMYK



.....

Quan la publicació és en CMYK i el logotip apareix sobre un fons de color, només varia la tipografia; les possibilitats són dues, depenent de la densitat del color de fons.

.....
Reproducció del logotip a una tinta
sempre en **B/N**



.....
L'aplicació del logotip a una sola tinta ha estat plantejada únicament en B/N.
Només es contempla per a publicacions on el criteri és aplicar els logotips en
blanc i negre, o bé en publicacions o suports que no estan reproduïts en CMYK.

.....
Reproducció del logotip
en negatiu a una tinta (sempre en B/N)

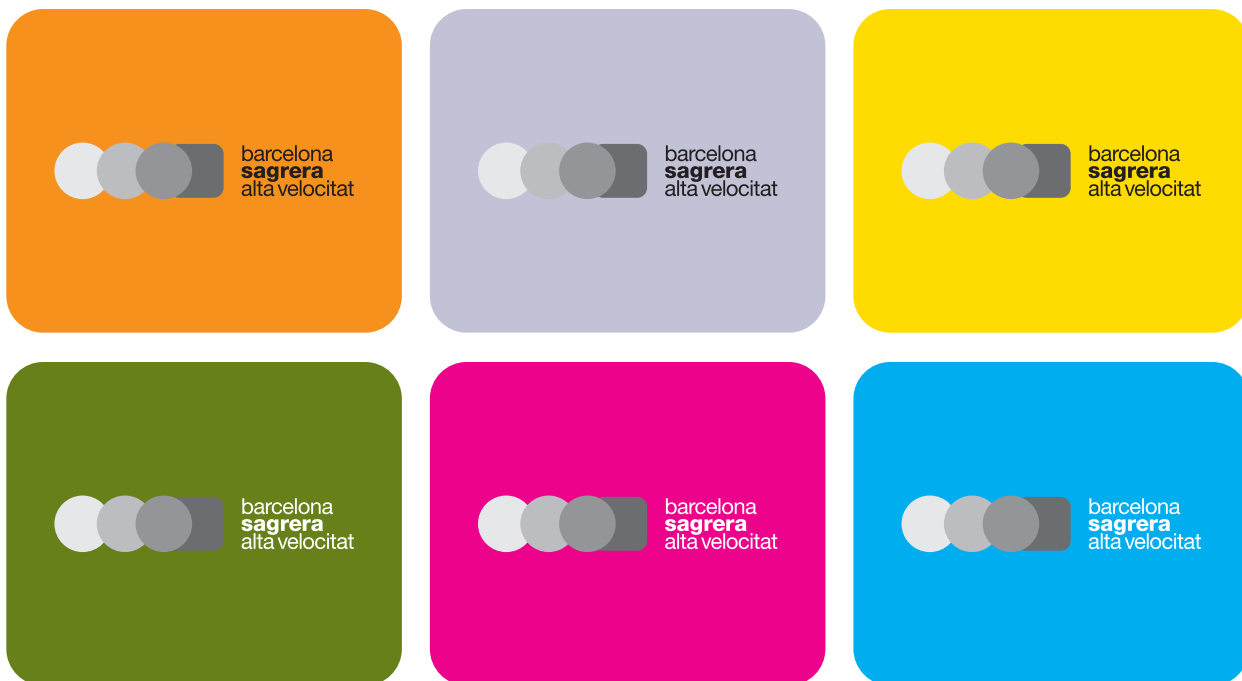


.....
En la versió negativa en B/N, l'únic que canvia és la marca,
que ha d'anar sempre en blanc, per tenir una llegibilitat correcta.

.....

Reproducció del logotip en B/N
sobre fons de color en publicacions en CMYK

.....



.....

Quan la publicació és en CMYK i el logotip apareix en B/N sobre un fons de color, només varia la tipografia; les possibilitats són dues, depenent de la densitat del color de fons.

.....
Reproducció del logotip
ploma en positiu / negatiu



.....
Aquesta versió del logotip és **únicament** per a aquelles aplicacions a una sola tinta que no assegurin la reproducció correcta de trames **a una sola tinta**.